



آغاز اکران عمومی «یتیم خانه ایرانی»

«یتیم خانه ایران» ساخته جدید ابوالقاسم طالبی از چهارشنبه این هفته روی پرده سینماهای کشور می آید. این فیلم سینمایی به تهیه کنندگی محمدرضا تخت کشیان از چهارشنبه ۵ آبان ماه در گروه سینمایی آزادی اکران عمومی خود را آغاز خواهد کرد. پخش این فیلم را فیلمیران برعهده دارد. «یتیم خانه ایران» داستان قحطی و خشکسالی عظیم ایران را در سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷ در دوران جنگ اول جهانی و در زمان اشغال ایران به دست قوای بیگانه روس و انگلیس روایت میکند. علیرام نورایی، فرخ نعمتی، جعفر دهقان، داریوش اسدزاده، بهار محمدپور، علی شادمان، محسن حسینی، اصغر حیدری، ایمان صفا، شهرام تیموریان، و... در این فیلم نقش آفرینی می کنند. عوامل «یتیم خانه ایران» عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: اصغر رفیعی جم، تدوین: حسین زندباف، موسیقی: سرگئی کروتسنگو



فیلم ایرانی در جشنواره «مانهایم» آلمان

«زمانی دیگر» اولین فیلم بلند سینمایی ناهید حسن‌زاده به تهیه کنندگی فری ملک مدنی نماینده سینمای ایران در شصت و پنجمین دوره جشنواره رده الف «مانهایم» در کشور آلمان خواهد بود. این فیلم روایتگر زندگی مردمانی است که در شرایط دشوار و ناخواسته‌ای گرفتار شده و در جستجوی رهایی هستند. مجید پتکی، یاسمن نصرتی، شقایق کمندی و فریبا خادمی بازیگران این فیلم هستند و فیلمبرداری این اثر را علی محمد قاسمی برعهده داشته است. «زمانی دیگر» پنج نمایش در جشنواره «مانهایم» خواهد داشت.



دو فیلم ایرانی نامزد آسیاپاسیفیک

مسئولان برگزاری دهمین دوره جوایز سالانه آسیاپاسیفیک در استرالیا، فهرست پنج نامزد نهایی این دوره را اعلام کردند. فیلم «محمد رسول الله» ساخته مجید مجیدی، «دختر» به کارگردانی «رضا میرکریمی»، «سرمای کلندر» به کارگردانی «مصطفی کارا» و «خاکستر گرم» ساخته روانشناختی و... پنج فیلمی هستند که برای کسب جایزه بهترین فیلم بلند جوایز آسیاپاسیفیک ۲۰۱۶ رقابت خواهند کرد. فیلم «دختر» علاوه بر نامزدی در شاخه بهترین فیلمنامه (مهران کاشانی) و بهترین بازیگر مرد (فرهاد اصلانی) نیز نامزد کسب جایزه شده است.



حضور فیلم کوتاه ایرانی در رقابت اسکار

فیلم «سکوت» به کارگردانی مشترک علی عسگری و فرنوش صمدی جایزه ۵۰۰ دلاری بهترین فیلم کوتاه داستانی جشنواره فیلم «همپتون» آمریکا را از آن خود کرد. این جشنواره یکی از جشنواره‌های مورد تأیید آکادمی اسکار است و فیلمی که بتواند جایزه بهترین فیلم کوتاه این رویداد سینمایی را از آن خود کند، فرصت رقابت در شاخه «بهترین فیلم کوتاه اسکار» را خواهد یافت. این فیلم به زبان‌های کردی، انگلیسی و ایتالیایی ساخته شده و در خلاصه داستان آن آمده است: فاطیما باید خبری که از دکتر شنیده برای مادرش ترجمه کند ولی او به جای این کار سکوت اختیار می‌کند.

اجرای دامپزشکی در تالار مولوی



نمایش «دامپزشکی» به کارگردانی شیرین جروقی از هفت آبان در تالار مولوی روی صحنه خواهد رفت. «دامپزشکی» عنوان تازه ترین نمایشی است که سجاد افشاریان تهیه کنندگی آن را بر عهده دارد و شیرین جروقی کارگردان این اثر نمایشی خواهد بود. «دامپزشکی» مضمونی اجتماعی با درون مایه طنز دارد و این نمایش برگزیده جشنواره تئاتر دانشجویی است. «کمپانی تئاتر جوانان» عنوان گروهی است که مدیریت آن بر عهده سجاد افشاریان است، که با رویکرد حمایت از آثار جوانان در حوزه هنرهای نمایشی شکل گرفته است. امین اسفندیار، صادق برقی، هادی شیخ الاسلامی، کیوان محمدی، ستاره ملکی، زهرا مهرابی و علی نورانی در این نمایش به ایفای نقش می پردازند.

آثار بخش مسابقه صحنه ای «خمسه»

هیئت انتخاب بخش صحنه‌ای سومین سوگواره هنرهای نمایشی و آیینهای مذهبی «خمسه»، ۱۲ نمایش را جهت حضور در بخش رقابتی معرفی کرد. ۱. «فراموشی» کارگردانی محمد زوار بی‌ریا ۲. «کربلای بی شمشیر» به کارگردانی سعید باغبانی ۳. «آبگینه» کارگردانی مهدی فتحی ۴. «سبز- سپید- سرخ» به کارگردانی مرتضی برزگرزادگان ۵. «آن که گفت آری آن که گفت نه» به کارگردانی وفا طرفه و «کابوس سرخ» به نویسندگی ملیحه مرادی و کارگردانی رضا انواری و..... این سوگواره از ۲۰ آبان تا ۱۴ آذرماه در تهران برگزار می‌شود.



تیزر دو نمایش آماده اجرا



نمایش «همه چیز می‌گذرد تو نمی‌گذری» به کارگردانی وحید نفر و نویسندگی محمد چرمشیر در خانه هنرمندان روی صحنه رفته است و قرار است تا جمعه ۱۴ آبان اجرایش ادامه داشته باشد. می‌توان به بازیگران: بیتا معیریان، تهیه کننده: مانی ترلان، طراح گریم: بهنام معیریان، طراح پوسترو بروسور: هومن عین‌اللهی، ابراهیم عزیزی و... اشاره کرد. نمایش «آخرین انار دنیا» به نویسندگی و کارگردانی ابراهیم پشت‌کوهی از چهارشنبه ۱۴ مهر در تئاتر شهر روی صحنه رفته است. عوامل این نمایش عبارتند از بازیگران: محمداسیابانی، حسین اصیلی، الهام اسکندری، بهنام پانیزه و... این نمایش اقتباسی از رمان «آخرین انار دنیا» است که داستان تقابل جنگ و عشق را روایت می‌کند.

انجمن با ۲۳ تماشاخانه راه افتاد



اساسنامه انجمن صنفی تماشاخانه‌ها با ۲۳ عضو معرفی شده توسط مرکز هنرهای نمایشی امضاء شد. طبق رأی‌گیری صورت گرفته شاهین چگینی به عنوان رئیس هیئت مدیره، خیام وقار کاشانی به عنوان دبیر، داود نامور به عنوان خزانه‌دار برگزیده شدند. سه عضو انجمن از شهرهای قم، ساری و کرمان هستند و ۲۰ تماشاخانه خصوصی هم از تهران عضویت دارند. چگینی درباره چرایی تشکیل این انجمن وجود منافع مشترک و احتیاج به مجمعی برای حمایت از تماشاخانه‌ها برشمرد و درباره خدمات انجمن از پیگیری‌های حقوقی مربوط به تماشاخانه‌ها، ارائه تسهیلات به آنها و تنظیم آیین‌نامه بیمه تامین اجتماعی پرسنل اعضا نام برد.

روایت روزمرگی‌ها در «پشت شیشه‌ها»



فرهاد طوفان، کارگردان نمایش «پشت شیشه‌ها» گفت: نمایش نوشته محمد چرم شیر است، روایت دو عروسکی است که در یک مغازه عروسک فروشی بعد از رفتن صاحب مغازه شروع به حرکت می‌کنند و تمام روزهایشان مثل صاحب مغازه‌شان تکراری شده است. طوفان ادامه داد: از طرفی زندگی ما انسان‌ها هم امروزه با ماشینی‌شدن تفکر و تخیل را از بین برده و اسیر تکرار شده‌ایم که این نمایش با مسائل امروز مطابقت داشت. در این اثر از فاصله‌گذاری برشت استفاده کرده‌ایم اما نمی‌توان گفت صرفاً نمایش این سبک را دنبال می‌کند. از طرفی در طراحی صحنه از نمادها استفاده کرده‌ایم. این نمایش در تماشاخانه سه نقطه اجرا میشود.

نمایش «شب اسرارآمیز» در تالار هنر

نمایش «شب اسرارآمیز» نوشته و کاری از عبد آتسانی اجراهای خود را در تالار هنر آغاز کرد. کارگردان نمایش گفت: نمایش داستان روپا است که به خاطر کنجکاوای زیاد و بدون اجازه مادر هدیه تولد برادرش را از جعبه بیرون می‌آورد و با یک بی‌احتیاطی به هدیه برادر آسیب می‌زند و... بازیگران و بازی دهندگان عروسک در این نمایش، مریم آشوری، مینووش رحیمیان، عبد آتسانی، آرین ناصری‌مهرو... هستند.

نمایش «شب اسرارآمیز» تا ۲۵ آبان از ساعت ۱۷ و ۴۵ ویژه کودکان و نوجوانان در تالار هنر روی صحنه می‌رود.



«سیدمهدی» بربال فرشتگان



مستند «سید مهدی» از سری مستندهای «بربال فرشتگان» به زودی از شبکه‌های تلویزیون به نمایش در می‌آید. مستند تلویزیونی بربال فرشتگان (سیدمهدی) درباره شهید مدافع حرم مهدی حسینی است که با نام جهادی (سیدمهدی) در جبهه مقاومت به شهادت رسید. این مستند به تهیه‌کنندگی و کارگردانی حسین سوهانی تهیه و تولید شد و اجرای آن بر عهده علی فروتن است. مجموعه مستند «بربال فرشتگان» در ۸۰ قسمت ساخته شده است که شامل دوفصل می‌شود، فصل اول آن به شهدای مدافع حرم ایرانی و در فصل دوم به شهدای افغانستانی اختصاص خواهد یافت. مجری طرح این مستند موسسه فرهنگی هنری پارس سفیران کرخه است.

«بیداری در خواب»

فیلم تلویزیونی «بیداری در خواب» به کارگردانی سید حجت‌الله حسینی‌نژاد و حضور نیما شاهرخ شاهی، شراره رخام، بهزاد رحیمی‌زاد، ساقی زینتی و خشایار راد به‌زودی آماده پخش می‌شود. بر اساس فیلم‌نامه هادی رمضان پور، کاراکتر پوریا روان‌پزشکی است که در درمان معتادان فعال است و سارا دختری که از بیماران پوریا است در روابطی عاطفی با پوریا درگیر شده و اتفاقاتی حول این ماجرا شکل می‌گیرد. اطلاع‌رسانی به جامعه و هشدار به افراد در زمینه مصائب و آسیب‌های اعتیاد هدف اصلی این فیلم تلویزیونی است که با ۱۲۰ میلیون تومان تولید شده است. بیشتر لوکیشن‌های این اثر در شهر شیراز بوده و ۶۰ درصد از بازیگران نیز شیرازی‌الاصل هستند.



سوریه در مستند «کینه تکفیر»



مستند «کینه تکفیر» با پخش از شبکه مستند سیما، دلایل بحران در سوریه را بررسی کرد. «طاهر ده پهلوان» تهیه‌کننده «کینه تکفیر» درباره این مستند توضیح داد: این مستند گزارشی، به وقایعی که قبل از به وقوع پیوستن تحولات در سوریه رخ داده اند می‌پردازد و ریشه‌های به وجود آمدن بحران را بعد از مرگ حافظ اسد بررسی می‌کند. همچنین به مشکلاتی که پس از ترور رفیق حریری در لبنان به وجود آمده پرداختیم. به نوعی کوشیدیم ریشه‌های بحران سوریه را مرور کنیم. وی دلیل نامگذاری آن را اشاره به کینه ای کرد که تفکیری‌ها نسبت به خط مقاومت سوریه و اقدامات بشاراسد دارند.

برنامه جدید در کنداکتور شبکه چهار



امیر قمیسی، تهیه‌کننده گفت: «چشم شب روشن» با حفظ محتوای برنامه‌های نقد، در حوزه‌های فیلم و تئاتر و ادبیات هرشب با اجرای محمد صالح علا روی آنتن می‌رود. وی افزود: از جمله ویژگی‌های این برنامه جدید و نو بودن قالب و ساختار آن است و همچنین ما تلاش کرده‌ایم در بخش‌های مختلف از کارشناسان جوانی بهره ببریم که پرسشگر و کاوشگر هستند و به دنبال پیدا کردن زوایای جدید هستند. ضمن اینکه دکور برنامه نیز این پویایی و پرسشگری را به مخاطب منتقل می‌کند. اولین برنامه از مجله شبانه «چشم شب روشن» کار ی از گروه ادب و هنر شبکه چهار سیماست.

آخرین اثر زنده‌یاد «سلحشور» روی آنتن

مجموعه تلویزیونی - داستانی قصه‌های تیبان با مضامین تاریخی و عبرت‌آموز که به تهیه‌کنندگی فرج‌الله سلحشور تولید شده است، در اواخر ماه محرم و صفر از شبکه پنج سیما پخش می‌شود. این مجموعه با تفکر این کارگردان کلید خورد. هدف این هنرمند فقید، تربیت نیروهای جوان و متدین برای تولید آثار هنری بود. ساختار این مجموعه تلویزیونی، اپیزودیک است؛ داستان‌ها همه واقعی هستند و حاوی حکمت خداوندی و عبرت‌های بشری چه به صورت تاریخی و چه معاصر است. قصه‌های تیبان در ۴۱ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای به سرپرستی منصور براهیمی و کارگردانی گروهی از کارگردانان جوان تولید شده است.



عشق فریدون به کتابون در گذر زمان



تصویربرداری سریال «ملکا» به نویسندگی سعید مطلبی، کارگردانی احمد امینی و تهیه‌کنندگی آرمان زرین کوب که روزهای پایانی ضبط را پشت سر می‌گذارد، به زودی از شبکه سه سیما پخش خواهد شد. سریال ۳۰ قسمتی «ماه و پلنگ» یا ملکا یک ملودرام اجتماعی است که چند شخصیت اصلی دارد، امیرمحمد زند در نقش فریدون و ویدا جوان در نقش کتابون دخترعموی او مقابل یکدیگر بازی می‌کنند و بخشی از داستان عاشقانه این سریال را تشکیل می‌دهند. ملکان در زمان گذشته (۵ سال پیش) سیر می‌کند و بعد از قسمت ۱۶ قصه‌ها در زمان حال روایت می‌شوند. داریوش ارجمند، شاهرخ استخری، علی سلیمانی، علی شادمان و... از بازیگران این سریال هستند.



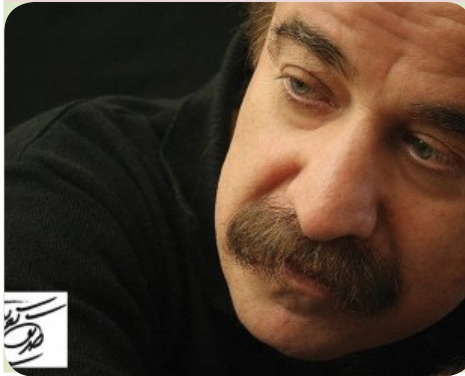
آلبوم محمدرضا فروتن به بازار می آید



محمدرضا فروتن، بازیگر سینما این روزها مشغول به انجام رساندن مراحل پایانی انتشار اولین آلبوم موسیقی خود است که حدود پنج سال برای ساخت آن، زمان صرف و تلاش کرده، اثری متفاوت را ارائه دهد. ترانه‌های این آلبوم که مراحل مجوز گرفتن آن طی شده، سروده افشین بداللهی است و بابک زرین هم ساخت ملودی‌ها را برعهده داشته است. همچنین سیروان خسروی و امیرمیلاذ نیکزاد در مقام تنظیم‌کننده این اثر همکاری داشته‌اند. در این آلبوم، علاوه بر قطعات صوتی، پنج قطعه تصویری هم گنجانده شده است. وی که فعالیت‌های بازیگری‌اش نسبت به گذشته کم‌رنگ‌تر شده، در یکی - دو سال اخیر تمرکز خود را بیشتر بر تولید این آلبوم گذاشته است.

تنبور نوازان فردوسی می‌نوازند

طبق برنامه ریزی‌هایی که انجام گرفته صدیق تعریف خواننده صاحب نام موسیقی ایرانی برای اولین بار در تازه ترین آلبوم خود همراه با ارکستر بزرگ گروه تنبور نوازان فردوسی قطعات تازه ترین اثر موسیقایی خود را اجرا می‌کند. در این آلبوم که آهنگسازی آن روی اشعار مولانا صورت گرفته فرید الهامی و فرنود الهامی به عنوان آهنگساز و ارشک رفیعی به عنوان تنظیم کننده حضور دارند. صدیق تعریف خواننده موسیقی ایرانی از جمله هنرمندان برگزیده موسیقی ایرانی است که ضمن تحصیل در رشته هنرهای نمایشی دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، دوران فعالیت هنری خود را با بهره مندی از مکتب آواز زنده یاد محمود کریمی و... آغاز کرد.

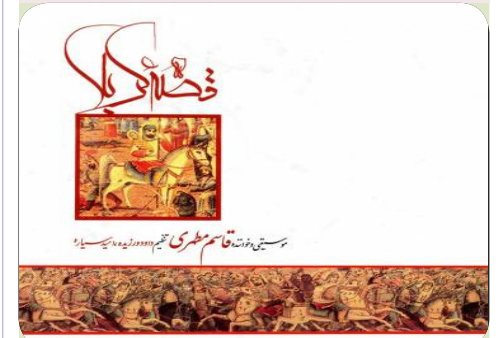


پهلوان موسیقی بلوچستان



به روایتگر موسیقی بلوچستان «پهلوان» می‌گویند؛ جایگاه و کارکرد پهلوان در بلوچستان را شاید بشود با عاشق‌های آذربایجان، بخشی‌های ترکمن صحرا و شمال خراسان مقایسه کرد. شیرمحمد اسپندار دونلی نواز نابغه بلوچ در سال ۱۳۱۰ به دنیا آمد و وقتی نوجوان بود به کراچی رفته و نواختن دونی را با نگاه کردن به انگشتان کسی که همزمان در دو نی می‌نواخته، فراگرفته است. وی به شیراز سفر کرده و به گفته خود تازه دانسته، ایران کجاست و حافظ کیست و هنر کدام است؟ این دونولی نواز به شهرهای مختلف ایران سفر کرده و ترانه بلوچی خوانده و دونلی زده؛ او ... دکترای موسیقی سنتی فرانسه را دریافت کرده است. دونلی شامل دو نی (مذکر و مؤنث) است.

«قصه کربلا» با خوانندگی قاسم مطهری



آلبوم «قصه کربلا» در فضایی از موسیقی مذهبی به اجرا در آمده است که ۹ قطعه «تکنوازی نی»، «کشته کربلا»، «لاله سرخ»، «سزای دینداری»، «تکنوازی نی ۲»، «قصه کربلا»، «هم ساختم هم سوختم»، «نوضو خونین» و «تکنوازی نی ۳» کل این مجموعه ی موسیقایی را تشکیل می‌دهند. «قاسم مطهری» علاوه بر خوانندگی این اثر با همکاری «داوود ورزیده»، آهنگسازی قطعات را نیز بر عهده داشته است. نوازندگان این اثر «جابر اطاعتی»، «داوود ورزیده»، «مشتاق قره داش خانی»، «شهرام غلامی»، «سینا جهان آبادی»، «کریم قربانی» در آلبوم «قصه کربلا» هستند و شعرهای انتخابی قطعات از سروده‌های سیف فرغانی، محسن طالعی نیا، اکبر محمدیان و... است.

تازه ترین آلبوم «هنموزان فاخته»

گروه «هنموزان فاخته» به سرپرستی و آهنگسازی «خشایار پارسا» و خوانندگی «مهدی امامی»، در مراحل تولید آلبومی با محوریت موسیقی دوره تیموری و مکتب منتظمیه می‌باشند. نکات قابل توجه در این آلبوم استفاده از مدهای دوره تیموری، شیوه آهنگسازی آن دوره، فرمال بودن قطعات، تلفیق شعر و موسیقی به صورت ملیسماتیک (تحریری)، استفاده از ترنمات (ادوات تحریری) و بکارگیری نوعی سیستم چند صدایی در قطعات است. همچنین آلبوم تازه گروه «هنموزان فاخته» به صورت گروهی (انسامبل) ضبط شده است. هدایت کلاری (سه تار و بجم تار)، حسین گازر (تنبک)، و ... به نوازندگی پرداخته اند.



پورناظری و شجریان و «خداوندان اسرار»



تور کنسرت‌های همایون شجریان و سهراب پورناظری در اروپا و در کشورهایی چون فرانسه، هلند و بلژیک برگزار خواهد شد. این دو هنرمند در کنسرت‌های یاد شده بخش‌هایی از آلبوم‌های «خداوندان اسرار» و «آینه‌ها» را اجرا می‌کنند. این برنامه که در سالن‌هایی چون ارکستر فیلامونیک پاریس و مجموعه فرهنگی بوزار در بلژیک روی صحنه خواهد رفت در دو بخش ساز و آواز و گروه‌نوازی موسیقی دستگاهی ایران اجرا می‌شود. حسین رضایی‌نیا و آیین مشکاتیان سازهای کوبه‌ای، مهیار طریحی سنتور و میلاد محمدی تار هنرمندانی هستند که این کنسرت را همراهی می‌کنند. «خداوندان اسرار» شامل دو بخش است. در بخش اول آن «ساز و آواز» و دوم روایتی با نام «رهایی» است.



«رنج و رنگ» ایرانی در فرانکفورت



کتاب نفیس و سه زبانه «رنج و رنگ»؛ با پیام دبیر کل کمیسیون ملی یونسکو و با سخنرانی مولف کتاب و برخی صاحب نظران و با حضور مولفان ایرانی و آلمانی در نمایشگاه کتاب فرانکفورت در آلمان رونمایی شد. این کتاب که تحقیق و تالیف محمد رضا اسدزاده است با مقدمه‌ای از پروفیسور سیدحسین نصر منتشر شده است.

در مراسم رونمایی از اثر محمدرضا اسدزاده مولف کتاب گفت: «پژوهش و تحقیق روی این اثر از سال ۱۳۸۰ آغاز شد و متن اتوبیوگرافی آن در سال ۲۰۰۸ در جشنواره بین المللی اتوبیوگرافی آذربایجان برنده جایزه ادبی شد و در این سال‌ها از ۳۰ چهره برجسته هنری در این کتاب یادداشت‌هایی را گردآوری کرده‌ام.

کتابی از ایران در «کلاغ سفید»

«ساندویچ‌ساز مو داماسی‌باف» نوشته مهدی رجبی که در سال ۱۳۹۴ منتشر شده، به تازگی در لیست کلاغ سفید (فهرست کتاب‌های ارزشمند برای کودکان و نوجوانان) در سال ۲۰۱۶ کتابخانه بین‌المللی مونیخ آلمان قرار گرفته است. در فهرست امسال ۲۰۰ عنوان کتاب از ۴۲ زبان و ۶۰ کشور به عنوان آثار مناسب برای کودکان و نوجوانان جهان معرفی شده است. آلمان، همه‌ساله فهرستی از برترین آثار ادبی و هنری را برای این گروه‌های سنی معرفی می‌کند. این اثر را آمنه اربابون تصویرسازی کرده است. این کتاب، راوی آرزوهای شخصی و شگفت‌انگیز بچه‌هاست.



دو کتاب با موضوع عهد عتیق و جدید

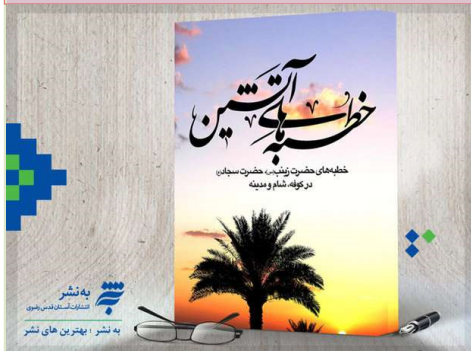


اصغر رستگار، مترجم از ترجمه دو کتاب با نام‌های «عیسی» و «از عدن تا تبعید» به عنوان آثاری پژوهشی درباره عهد عتیق و جدید خبر داد.

کتاب «عیسی» در سال ۱۹۳۸ توسط شارل گن یبر محقق بزرگ فرانسوی نوشته و چاپ شده است. این کتابی بیشترین ارجاعات در زمینه عهد جدید و انجیل‌ها به آن داده شده است در این کتاب نکته‌ای از انجیل‌ها نیست که مورد تحقیق و مذاقه قرار نگرفته باشد.

کتاب «از عدن تا تبعید» نوشته دیوید رال در سال ۲۰۰۱ در سطح کشورهای اروپا و آمریکا پرفروش‌ترین کتاب تحقیقی بوده است. کتابی است تکان‌دهنده. در این کتاب کل روایات عهد تاریخی عتیق در یک روایت خلاصه شده است. هر دو آماده انتشارند.

«خطبه‌های آتشین» در یک کتاب



این روزهای ماه محرم یادآور وقایع پس از عاشورا و روشنگری‌های حضرت زینب (س) و امام سجاد (ع) است که با کلام خود توانستند پیام عاشورا را زنده نگه دارد.

کتاب «خطبه‌های آتشین» به بیان آن سخنانی می‌پردازد که برخاسته از دل، بهره گرفته از معنی و قالب یافته در الفاظ زیبا است. سخنانی که موجب انقلاب، تحول و ماندگاری کلام و پیام عاشورا شدند. این کتاب بیانگر خطبه‌های حضرت زینب و امام سجاد در کوفه، شام و مدینه است که به همت محمد مهدی آجیلیان مافوق ترجمه شده است.

انتشارات به نشر چاپ دوم کتاب «خطبه‌های آتشین» را در ۶۴ صفحه با قیمت ۴۵۰۰ تومان منتشر کرده است.

طرح «پایزه کتاب»

با گذشت یک هفته از مهلت ثبت‌نام از کتابفروشی‌ها برای مشارکت در طرح «پایزه کتاب»، بیش از ۲۵۰ کتابفروشی در این طرح ثبت نام کرده‌اند. در این طرح ثبت نام کرده‌اند. استان تهران تاکنون با ۶۸ کتابفروشی، قم با ۳۳ کتابفروشی و اصفهان با ۲۹ کتابفروشی بیشترین مشارکت را در این طرح داشته‌اند که در مقایسه با طرح مشابه «تابستانه کتاب» افزایش استقبال کتابفروشی‌ها از این طرح را نشان می‌دهد.

در طرح «پایزه کتاب» برای کتاب‌های حوزه بزرگسال ۲۰ درصد تخفیف و برای کتاب‌های حوزه کودک و نوجوان ۲۵ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است.



ترجمه «شش کلاغ» در ایران



مریم رفیعی که در حال حاضر کتاب «ترس مرد فرزانه»، دومین کتاب از سه گانه خاطرات کوئوت شاه کش را در دست ترجمه دارد، از انتشار «شش کلاغ»، اولین کتاب از دوگانه «شش کلاغ» اثر «لی باردوگو» خبر داد. در پشت جلد کتاب «شش کلاغ» آمده است: «چی باعث می‌شه فکر کنی از پس این کار برمیایم؟ تیم‌های دیگه‌ای هم اون بیرون هستن، سربازها و جاسوس‌های آموزش دیده، کسایی که چندین سال تجربه دارن.» این کتاب در ۵۱۶ صفحه با شمارگان ۵۰۰ جلد و قیمت ۳۳۰۰۰ تومان از سوی نشر ایران‌بان منتشر شده است. پیش‌تر از این مترجم کتاب‌های «آقای دوشنبه»، «سه‌شنبه‌ی عبوس»، «بانوی چهارشنبه»، «عالیجناب پنج‌شنبه» و ... به چاپ رسیده است.



کاتبان حسینی



اصفهان - اجرای واقعه عاشورا



کرمانشاه - اجرای نمایش با افلاکیان



ISNA PHOTO
Pouria Pakizeh

منبث کاری هنر دست مردمان ملایر



اولین مسابقه نمایشنامه خوانی توکا



محوطه تئاتر شهر - اجرای تعزیه حضرت علی اکبر (ع)

ویژه نامه فرهنگ و هنر خبرگزاری صدا و سیما



دبیر ویژه نامه: بهناز قدسی
طراح گرافیک و صفحه آرا: مهسا مسعودیان

فرهنگ و هنر

<http://www.iribnews.ir>



آلمان - غرفه ایران در نمایشگاه کتاب فرانکفورت